**Listening –максимальное количество баллов 5. Задание проверяется по ключам.**

**Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.**

**Reading - максимальное количество баллов 5. Задание проверяется по ключам.**

**Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.**

**Use of English - максимальное количество баллов 15. Задание проверяется по ключам.**

**Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.**

**Writing - максимальное количество баллов 11. +2 балла за оригинальность, творческий подход. Задание оценивается по Критериям оценивания.**

**При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.**

**Максимальное количество баллов за все конкурсы –38 баллов.**

WRITING - КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ Максимальное количество баллов: 13 Внимание! При оценке 0 по критерию "Содержание" выставляется общая оценка 0. Если письмо состоит из 111 или более слов, проверке подлежат первые 100 слов. Если в письме менее 72 слов, работа не проверяется.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Решение коммуникативной задачи | | Организация высказывания | | Языковое оформление текста |
| 5 | Содержание письменного высказывания полностью соответствует заданной теме и ситуации общения. Стилевое оформление речи выбрано правильно с учѐтом цели высказывания и адресата. Соблюдены принятые в языке нормы оформления высказывания. | |  | |  |
| 4 | Письменное высказывание характеризуется как наличием признаков, описанных в дескрипторе уровня выполнения задания на 5 баллов, так и признаков, содержащихся в дескрипторе уровня выполнения задания на 3 балла | |  | |  |
| 3 | Содержание высказывания в основном соответствует заданной теме и ситуации общения, однако присутствуют неоправданные отступления от темы или неточности в раскрытия темы. Присутствуют отдельные нарушения принятых в языке норм оформления высказывания и/или стилевого оформления речи. | | Высказывание логично. Деление на абзацы соответствует логике высказывания. Есть обращение, завершающая фраза, подпись. | | Письменный текст демонстрирует функциональную адекватность используемых языковых средств решаемой коммуникативной задаче; его отличает грамматическая корректность, вариативность используемых лексических единиц и синтаксических структур. Орфографические ошибки практически отсутствуют. Текст характеризуется правильным пунктуационным оформлением. Не более 4-5 (грамматических, лексических, орфографических, пунктуационных ошибок) |
| 2 | | Письменное высказывание характеризуется как наличием признаков, описанных в дескрипторе уровня выполнения задания на 3 балла, так и признаков, содержащихся в дескрипторе уровня выполнения задания на 1 балл. | | Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; Деление на абзацы не всегда соответствует логике высказывания. Есть обращение, подпись.  Отсутствует завершающая фраза. | Письменный текст демонстрирует в основном корректное употребление лингвистических средств выражения основных коммуникативных функций; в нѐм присутствует небольшое количество грамматических и лексических ошибок (4-5) но это не препятствует пониманию текста. Диапазон используемых лексикосинтаксических единиц достаточно широк. Имеется ряд орфографических или/и пунктуационных ошибок( не более 2), которые не затрудняют понимание текста |
| 1 | | Содержание высказывания лишь частично соответствует заданной теме и ситуации общения. Имеется ряд нарушений, принятых в языке норм оформления высказывания и/или стилевого оформления речи. | | Высказывание не всегда логично, имеются многочисленные ошибки в использовании средств логической связи или/ и их выбор ограничен. Деление текста на абзацы отсутствует или часто не соответствует логике высказывания. Отсутствует обращение, или/и завершающая фраза, подпись. | Письменный текст демонстрирует некорректное употребление некоторых лингвистических средств выражения основных коммуникативных функций; В нѐм много ошибок языкового плана, диапазон используемых лексикосинтаксических единиц ограничен. (8-10 грамматических, лексических, орфографических, пунктуационных ошибок) |
| 0 | | Письменное высказывание не соответствует заданной теме Стилевое оформление речи не учитывает цели высказывания и адресата. Не соблюдаются принятые в языке нормы оформления высказывания. | | Отсутствует логика в построении высказывания. Средства логической связи используются неверно. Нарушена структура написания электронного письма. | Письменный текст демонстрирует некорректное употребление лингвистических средств выражения основных коммуникативных функций, а также большое количество языковых ошибок.(более 10) |

Процедура проверки работ в конкурсе письменной речи

• Каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя экспертами, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается), каждый эксперт заносит свои оценки в свой протокол оценивания;

• Если расхождение в оценках экспертов не превышает двух баллов, то выставляется средний балл. Например, если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 8 баллов, выставляется итоговая оценка в 9 баллов; если первый эксперт ставит 9 баллов, а второй 7 баллов, выставляется итоговая оценка в 8 баллов;

• Если расхождение в оценках экспертов составляет три или четыре балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае усреднению подлежат две наиболее близкие оценки;

• «Спорные» работы (в случае большого – 5 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно. Для каждого участника баллы, полученные за каждый конкурс, суммируются

**Listening**

**Task 1**

1. **B 2 – B 3 – A 4 – C 5 - 2**

**Reading**

**Task 2**

**1. Amara and Nira - Tate Modern**

**2. Greg - Imperial War Museum**

**3. Michael - Science Museum**

**4. Annabel - Victoria and Albert Museum**

**5. Daniel - Natural History Museum**

**USE OF ENGLISH**

**Task 3**

**1 B**

**2 C**

**3 B**

**4 B**

**5 D**

**6 C**

**7 D**

**8 B**

**9 A**

**10 D**

**Task 4**

**11 broken by**

**12 prefers**

**13 aren’t any/ are not any/are no**

**14 not to forget**

**15 as expensive**

**Writing – 13 б**